

## B1.2 El transporte del agua en las plantas

“Sí, sí, el agua fluye normalmente siempre de arriba hacia abajo”, molesta Ben a su hermana Mia, quién acaba de volcar su limonada. “¿O has visto alguna vez que al volcar un vaso, el agua suba hasta el techo?”

“No, por supuesto que no”, responde Mia. “Pero al parecer en las plantas ya funciona así. Ellas recogen el agua del suelo y de alguna manera tiene que llegar a las flores y las hojas.” “Bueno, es una pena que no seas una planta”, dice Ben, “entonces no tendrías que limpiar ahora.”



**Piensa en cómo funciona el transporte del agua en las plantas.**



**Escribe tus ideas y conjeturas:**

---

---

### Para el experimento necesitas:

- agua (un vaso lleno)
- 1 pipeta
- 1 servilleta de papel
- 5 gotas de tinta
- 2 vasos de igual tamaño



Materiales necesarios.

**Así construyes el experimento:**

Ordena todos los materiales como se muestra en la foto.

1. Coloca los dos vasos juntos.
2. Llena un vaso con agua, el otro permanece vacío.
3. Con la pipeta pon unas gotas de tinta en el agua, así más tarde puedes observar mejor lo que sucede.

**Así llevas a cabo el experimento:**

1. Enrolla la servilleta.
2. Colócala sobre los vasos. Los extremos de la servilleta cuelgan cada uno en un vaso.

Consejo: El extremo de la servilleta que cuelga sobre el vaso con agua debe tocar el agua.

**Observa y escribe:**

¿Qué sucede con la servilleta? ¿Qué sucede en el vaso vacío?

---

---

**Evalúa tus observaciones:**

1. Compara después de un cierto tiempo el nivel del agua en ambos vasos. ¿Qué puedes determinar?

---

---

2. ¿Ahora ya tienes una idea de cómo funciona el transporte de agua en las plantas? ¡Anota!

---

---

3. Ahora sabes por qué en el relato del principio, la limonada no puede fluir de nuevo a la mesa desde el suelo. Escríbelo.

---

---



### Así puedes continuar la investigación:

1. Recorta una flor hecha de papel blanco.
2. Ahora ponla en el vaso con agua de color azul.
3. Observa qué sucede y anota.
4. Trata de explicar, utilizando el primer experimento, por qué la flor ha cambiado.