



CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

ENFOQUE EDUCATIVO STEM+

IDEAS

☐ **Integración disciplinar** (ciencias, tecnología, matemáticas, ingeniería, ciencias sociales, humanidades, arte y creatividad, conocimiento local): Las actividades pueden ser abordadas a partir de los conocimientos, habilidades, experiencias de más de una disciplina. Se fomenta la investigación, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

☐ **Integración didáctica-pedagógica:** En la actividad propuesta se incluye la combinación coherente y sinérgica de métodos y estrategias de enseñanza que provienen o son característicos de diferentes disciplinas.

☐ **Integración territorial:** Las actividades propuestas parten del reconocimiento del contexto, de la identificación de problemáticas concretas y relevantes (de acuerdo al grupo objetivo), para desde ahí promover la reflexión sobre acciones específicas que se pueden desarrollar para afrontarlos y para generar soluciones creativas, situadas y pertinentes.

☐ **Abordaje de problemas del mundo real** (socialmente relevantes): Las experiencias de enseñanza y aprendizaje diseñadas abordan un problema socialmente relevante, pero que tienen un correlato directo con la vida cotidiana de las y los estudiantes.

☐ **La experiencia de enseñanza y aprendizaje posiciona al o la estudiante como protagonista:** hay espacio para que expresen sus ideas, se valoran sus características, su diversidad, ideas, intereses y se valoran las características de su contexto.

☐ **El diseño de las actividades se basa en el reconocimiento de quiénes son las y los estudiantes,** dónde viven, qué les ocurre, cuáles son sus temas de interés, entre otras preguntas relevantes.

☐ Las **actividades propuestas fomentan y facilitan la capacidad de agencia** de las y los estudiantes, aplicada a su propia realidad. Las actividades promueven la autonomía de las y los estudiantes.

☐ Experiencias que **involucran la participación de la comunidad** (necesidades, experiencia, saberes).

CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

ACCESIBILIDAD	IDEAS
FORMAS DE COMPROMISO	
<div> <input type="checkbox"/> Los recursos educativos despiertan la curiosidad y compromiso en el estudiantado, considerando sus características, intereses, habilidades, entre otros, propias del grupo etario al cual está dirigido. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Fomenta la representatividad por parte del estudiantado, presentando información, imágenes, temáticas, entre otras, con las cuales se pueden sentir identificados. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Los recursos educativos explicitan las metas de aprendizaje a conseguir, con el fin de implicar al estudiantado en estas. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Propone diversas formas de alcanzar las metas de aprendizaje con el fin de responder a las características de aprendizaje de los usuarios. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Dentro del recurso educativo se favorece el monitoreo con el fin de visualizar el logro de metas de aprendizaje. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Propone desafíos motivantes para las y los estudiantes, los cuales favorecen la construcción del aprendizaje. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>
<div> <input type="checkbox"/> Los recursos educativos valoran las habilidades del estudiantado, proponiendo tareas o desafíos factibles de realizar que aumentan el sentido de competencia por parte de estos. </div>	<div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>

CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

ACCESIBILIDAD

FORMAS DE REPRESENTACIÓN

IDEAS

<input type="checkbox"/>	Los recursos educativos incorporan información o experiencias a nivel visual, auditivo, táctil , lo cual permite responder a las diversas características de aprendizaje del estudiantado.	----- -----
<input type="checkbox"/>	Los diversos tipos de información son presentados de manera clara , lo cual favorece el acceso y la comprensión por parte de todas las personas.	----- -----
<input type="checkbox"/>	Los recursos educativos aperturan posibilidades de adaptación para responder a las características individuales de quienes lo utilicen.	----- -----
<input type="checkbox"/>	Utiliza lenguaje claro y directo , favoreciendo la comprensión por parte del estudiantado.	-----
<input type="checkbox"/>	Resguarda aspectos relacionados con la estructura y sintaxis del texto, priorizando un lenguaje corto y sencillo , con el objetivo de favorecer la comprensión de todos quienes acceden a él.	----- ----- -----
<input type="checkbox"/>	Entrega opciones para acceder al significado de conceptos nuevos , entregando vocabulario, glosarios o aclaraciones de ser necesarias.	----- -----
<input type="checkbox"/>	Los recursos educativos consideran los aprendizajes previos de las y los estudiantes , valorándolos como un punto de partida para la construcción de nuevos conocimientos.	----- ----- -----
<input type="checkbox"/>	El recurso educativo resalta ideas principales de la información presentada , con el fin de favorecer el acceso a los aspectos fundamentales y la relación entre ellos.	----- ----- -----
<input type="checkbox"/>	Se favorece la transferencia de los aprendizajes , explicitando su generalización y aplicabilidad en distintos contextos.	----- -----
<input type="checkbox"/>	En el diseño, se consideran elementos que favorecen la accesibilidad en la composición del texto, tales como tipo de fuentes, tamaño, colores, entre otros.	----- ----- -----
<input type="checkbox"/>	Se emplean imágenes con el fin de complementar la información escrita presentada , siendo estas claras, con adecuada nitidez y favorecen la comprensión e interpretación del contenido presentado.	----- ----- -----

CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

ACCESIBILIDAD

FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN

IDEAS

<input type="checkbox"/>	Dentro de los recursos educativos se consideran diversas acciones o formas de respuestas con el fin de responder a las características de sus destinatarios.	<div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Las formas de expresión seleccionadas, responden a las posibilidades de respuestas de sus usuarios, considerando capacidades propias del grupo etario al cual están dirigidas.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Las habilidades científicas propuestas dentro de los recursos educativos se abordan de manera progresiva con el fin de favorecer la posibilidad de acción por parte del estudiantado, así como la apropiación de estas.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Los recursos educativos consideran apoyos para favorecer la apropiación por parte de los estudiantes favoreciendo así la práctica y logro de metas de aprendizaje.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Proponen experiencias de aprendizaje estructuradas que establezcan metas , planificar y orientar las acciones para el logro de objetivos.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Los recursos educativos valoran las diversas formas de expresión y respuesta por parte del estudiantado , validándose dentro del proceso de construcción de los aprendizajes.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>
<input type="checkbox"/>	Al valorar la diversidad de formas de expresión de las y los estudiantes, favorece la implicación en la actividad, apropiación de los aprendizajes y sentimiento de competencia frente a los desafíos presentados.	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>

PAUTAS DE DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE

Proporcione múltiples formas de **COMPROMISO**

Redes Afectivas
El "PORQUÉ" del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de **REPRESENTACIÓN**

Redes de Reconocimiento
El "QUÉ" del Aprendizaje

Proporcione múltiples formas de **ACCIÓN Y EXPRESIÓN**

Redes Estratégicas
El "CÓMO" del Aprendizaje

ACCESO

Proporcione opciones para **Captar el Interés**

- Optimice las elecciones individuales
- Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad
- Minimice las amenazas y distracciones

Proporcione opciones para **la Percepción**

- Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información
- Ofrezca alternativas para la info. auditiva
- Ofrezca alternativas para la info. visual

Proporcione opciones para **la Acción Física**

- Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción
- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia

CONSTRUCCIÓN

Proporcione opciones para **Mantener el Esfuerzo y la Persistencia**

- Resalte la relevancia de metas y objetivos
- Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- Promueva la colaboración y la comunicación
- Aumente la retroalimentación orientada a la maestría

Proporcione opciones para **el Lenguaje y los Símbolos**

- Aclare vocabulario y símbolos
- Aclare sintaxis y estructura
- Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- Promueva la comprensión entre diferencias lenguas
- Ilustre a través de múltiples medios

Proporcione opciones para **la Expresión y la Comunicación**

- Use múltiples medios para la comunicación
- Use múltiples herramientas para la construcción y composición
- Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

INTERNALIZACIÓN

Proporcione opciones para **la Autorregulación**

- Promueve expectativas y creencias que optimicen la motivación
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos
- Desarrollo la autoevaluación y la reflexión

Proporcione opciones para **la Comprensión**

- Active conocimientos previos
- Destaque patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas
- Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la info.
- Maximice la transferencia y la generalización de la info.

Proporcione opciones para **la Función Ejecutiva**

- Guíe el establecimiento de metas apropiadas
- Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias
- Facilite la gestión de información y recursos
- Mejore la capacidad para monitorear el progreso

Aprendices expertos

META

Decididos y motivados

Ingeniosos y Conocedores

Estratégicos y dirigidos a la meta



CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

PERSPECTIVA DE GÉNERO INTERSECCIONAL DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

IDEAS

☐ **Ilustraciones Diversas:** Los recursos ofrecen ilustraciones diversas respecto de representaciones culturales, raciales, religiosas, de género, entre otras.

☐ **Participación Plena e Igualitaria:** Los recursos educativos fomentan la participación plena y en igualdad de toda persona participante.

☐ **Evitar Estereotipos y Generalizaciones:** Evitar simplificaciones y generalizaciones respecto del género. Por ejemplo, evite sentencias como "todos los hombres son...", "todas las mujeres tienen...", entre otras.

☐ **Evitar Atribuciones Estereotipadas:** Evitar atribuciones estereotipadas respecto de variables vinculadas con el género, la raza, los diagnósticos, entre otros.

☐ **Diversificación de Representaciones:** Revisar y diversificar las representaciones y características referidas al género femenino, masculino y a otras representaciones de género, respecto a cuerpos, atributos intelectuales, y a la dimensión afectiva y emocional.

PERSPECTIVA DE GÉNERO INTERSECCIONAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

☐ **Lenguaje Transformador:** Los recursos utilizan el lenguaje como un aliado transformador, posibilitando con este el reconocimiento e identificación de todas las personas. Utilice sustantivos epicenos, verbos en acción, entre otras. El lenguaje debe ser sensible a la diversidad.

☐ **Evitar Expresiones de Violencia:** Evitar y reflexionar respecto del uso de expresiones de violencia de género en el lenguaje, las imágenes y en las tareas propuestas.

CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

PERSPECTIVA DE GÉNERO INTERSECCIONAL CONTENIDO Y REPRESENTACIONES

IDEAS

- ☐

Sujeto Político: Los recursos y sus actividades visualizan al estudiantado como un sujeto político que siente, experimenta y aprende.
- ☐

Rol y Experiencias de Mujeres y Grupos Excluidos: Diseñar recursos en que se posicionan los temas vinculados al rol, experiencias e historia de las mujeres y grupos históricamente excluidos del ámbito público.
- ☐

Validar Experiencias Previas: Los recursos deben validar e incorporar las experiencias y aprendizajes previos del estudiantado, reconociendo sus saberes, intereses, emociones y sentires en los procesos de aprendizaje en aula.
- ☐

Valoración de lo Público y Privado: Incorporar a la familia, relacionando sus saberes y experiencias con los conocimientos de la academia/ciencia.

PERSPECTIVA DE GÉNERO INTERSECCIONAL ENFOQUE TERRITORIAL Y EXPERIENCIAL

- ☐

Escenario Situado con Sello Territorial: Los recursos, sus actividades y los conocimientos presentados en estos se enmarcan en un escenario situado con sello territorial.
- ☐

Realidades Diversas: Abordar las realidades ricas y diversas, tanto de mujeres como de hombres y de otras expresiones de género de nuestros territorios.

CREATÓN STEM+

CHECK LIST

PARA LA ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS STEM+ INCLUSIVOS Y CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

PCRITERIOS PARA EL REA

LICENCIAS Y DERECHOS DE AUTOR

IDEAS

☐

El recurso se ofrece **bajo una licencia abierta** (como Creative Commons) o Dominio Público.

☐

La licencia de los diferentes elementos insertados (textos, vídeos, audios, entre otros) **son compatibles con la licencia general del recurso** y, en caso contrario, aparece explícito.

☐

Los **textos de otros autores incluidos en el recurso son reconocidos con la correcta cita de autor.**

☐

Las imágenes y vídeos son reconocidos: incluyen autoría y licencia.

☐

Los **enlaces a contenidos externos** (páginas web, blogs, artículos, textos/documentos, presentaciones, vídeos, audios, entre otros) **apuntan al recurso original publicado por el autor.**

☐

Los **elementos embebidos están publicados por sus autores** o por quienes tengan el derecho para su publicación y difusión.

☐

Se incluyen los **metadatos correspondientes.**